

5^a Edizione
2014/15

Ricercatori:

Morelli Alessandro
Nato il: 14/09/1990

Residente a:
Comano Terme Tn
Titolo di studio:
**Laureando in Archi-
tettura e Cultura del
Progetto**

Mosca Guido
Nato il: 29/01/1990

Residente a:
Storo Tn
Titolo di studio:
**Laurea in
Architettura**

Orlandi Denise
Nato il: 25/09/1989

Residente a:
**San Lorenzo Dorsino
Tn**
Titolo di studio:
**Laurea in
Sociologia**

Area tematica
**Valorizzazione del
territorio**

Come impronte nel bosco: progetto per la valorizzazione dell'area boschiva in località Dòs Mani

Il progetto e gli obiettivi

Il progetto nasce con l'intento di valorizzare una zona boschiva di particolare pregio sita nell'abitato di San Lorenzo Dorsino, e in particolar modo in località Dòs Mani. L'area, infatti, gode di una flora rigogliosa, è facilmente accessibile dal paese e si trova in una posizione panoramica eccezionale sulle Valli Giudicarie.

L'indagine si è posta l'obiettivo di formulare una proposta di progetto che preveda l'inserimento di moduli abitativi capaci di valorizzare il tema della salvaguardia dei boschi e l'utilizzo della risorsa legno, andando a creare un vero e proprio albergo diffuso in un ambiente naturale.

Lo studio condotto si è posto, inoltre, un ulteriore obiettivo: suggerire un rapporto con la natura all'insegna del rispetto, senza violare lo scenario ambientale di contesto, al fine di promuovere forme di turismo ambientale autentico.

Fasi operative e metodologia

Ritenendo fondamentale perseguire l'ambizione inizialmente stabilita, ossia la volontà di adottare una strategia di lavoro multidisciplinare, si è deciso di raccogliere le riflessioni scaturite dai vari livelli di analisi in un unico prodotto "riassuntivo", capace di registrarle in modo ordinato ed armonico e di renderle chiaramente visibili.

Per questo il dialogo è stato scelto come metodo di lavoro. Dialogo fra i membri del team, ma anche dialogo fra le soluzioni architettoniche progettate e l'ambiente naturale, attraverso tutti i mezzi possibili (le forme, i materiali, gli spazi interni, le aperture, i percorsi, i dettagli, le attrezzature di contorno).

Alla base dell'intera indagine c'è stato un corposo percorso di ricerca, di analisi e di studio sul tema della sostenibilità sociale ed ambientale. Dopo un excursus storico del fenomeno del turismo e della figura del turista, ci si è soffermati sull'analisi del livello di desiderabilità del progetto, avendo premura di integrare le ipotesi formulate con i dati concreti rilevati per mezzo della somministrazione di questionari ai possibili utenti, per comprendere se l'offerta di un albergo diffuso potrebbe soddisfare le esigenze dei fruitori di San Lorenzo Dorsino.

La fase più importante è stata, comunque, la realizzazione del progetto architettonico vero e proprio che è scaturito dalle ricerche condotte, dalle caratteristiche dell'ambiente, dalla sensibilità dei progettisti. Le unità abitative ideate, rispettose dell'ambiente e uniche fra loro, si interfacciano in maniera sempre diversa con il contesto floristico e orografico del Dòs Mani. La vista dall'area di progetto spazia a 360 gradi ad esclusione delle zone fittamente boschive, inquadrando le Dolomiti di Brenta meridionali, l'anfiteatro delle Valli Giudicarie Esteriori e la forra del Limarò fino alla Valle dei Laghi. Attenzione è stata posta, inoltre, alla creazione di percorsi di collegamento fra le unità e alla realizzazione di particolari strutture a beneficio degli ospiti.

Risultati, valutazione e prospettive

Il progetto di albergo diffuso in ambiente boschivo ha voluto proporre un'offerta turistica sostenibile, in grado di valorizzare l'unicità del patrimonio naturale e culturale del paese di San Lorenzo Dorsino, favorendo un'evoluzione organica del fenomeno, integrando turismo, agricoltura, tutela dell'ambiente e cultura locale. Questa proposta di progetto intende unire domanda e offerta, con la consapevolezza della fragilità degli equilibri naturali e culturali, presenti in una comunità di paese.

Il progetto sviluppato ha permesso di evidenziare come siano molteplici i risvolti positivi che scaturirebbero dalla concreta realizzazione dell'intervento proposto. Realizzando le 10 unità abitative iniziali si potrebbero promuovere nuove esperienze di vacanza nell'ottica di una relazione uomo-natura. Immaginando l'opportunità di un possibile sviluppo futuro dell'idea, il quadro fornito da "Come impronte del bosco" costituisce un'ottima ed elegante base di partenza sulla quale ragionare in merito alla fattibilità della stessa.

Il progetto è un incontro perfetto quindi tra attenzione verso l'ambiente, valorizzazione di esso e autenticità. Prevede di ottimizzare l'uso delle risorse locali, di cui si dispone, per offrire al turista un'ottima occasione di vacanza, mantenendo integre anche le risorse di un territorio per le generazioni future. Inoltre offre un'occasione di sviluppo economico, ma anche sociale alla comunità locale di riferimento, offrendole un'ampia visibilità anche a livello nazionale, europeo.

Partner Territoriale



STUDIO TECNICO BALDESSARI
IMPRESA DI COSTRUZIONI SOTTOVIA